

# Technik-Rider Crazy May

Kontakt bei technischen Fragen:  
Mike Pape, 0172 10 71 268

Podest 2\*3m

## Schlagzeug

Bassdrum  
Snare  
Tom 1,2,3  
Hihat  
Becken 1,2,3

Jochen  
Voc 5



Mon 5



Bass  
DI



Gitarre 2  
Mic/DI(stereo)



Gitarre 1  
Mic/DI(stereo)

Banjo  
Gitarre 1  
Voc 3



Mon 3

Claudi  
Voc 1



Mon 1

Mike  
Gitarre 2  
Voc 2



Mon 2



Locke  
Bass  
Voc 4



Mon 4

## Technik-Rider **Crazy May**

Kanal	Name	Benötigte Mikros und Monitormixes
1	Voc 1: Claudi	Main Vocal, Funkmikro
2	Voc 2: Mike	Main Vocal, Funkmikro
3	Voc 3: Banjo	Main/Back Vocal, SM58 o.ä.
4	Voc 4: Locke	Back Vocal, SM58 o.ä.
5	Voc 5: Jochen	Back Vocal, SM58 o.ä.
6	Gitarre 1: Banjo	Mikro oder DI (stereo)
7	Gitarre 2: Mike	Mikro oder DI (stereo)
8	Bass: Locke	DI
9-18	Schlagzeug	Abnahmeset komplett
Mon 1	Monitor für Main Voc 1	Mix: Gitarren und Voc 1 und 2
Mon 2	Monitor für Main Voc 2	Mix: Gitarren und Voc 1 und 2
Mon 3	Monitor für Voc 3 + Git 1	Mix: Gitarren und Voc 1,2,3
Mon 4	Monitor für Bass	Mix: Gitarren und Vocals komplett
Mon 5	Monitor für Schlagzeug	Mix: Gitarren und Vocals komplett

Bei weniger Monitorwegen Mix Mon 3, 4 → **Mon 5**.